# 上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
每三日出一張售大洋四分


◘女畫家梁大眞女士肄業暨南大學◘

（黃警頑贈）


第五四九期

▲本報價目 [illegible]

▲廣告刊例 [illegible]



法學博士 鄂森大律師 受任 上海畫報常年法律顧問 通告

本律師茲受上海畫報委為常年法律顧問、嗣後如有侵害其營業及一切法益者、本律師有依法保障之責、

事務所四川路七十二號三樓電話一一六六一

法學博士 鄂森大律師 受任 錢芥塵君常年法律顧問 通告

嗣後關於錢君名譽及一切法益本律師當依法盡保障之責、

事務所四川路七十二號三樓電話一一六八一

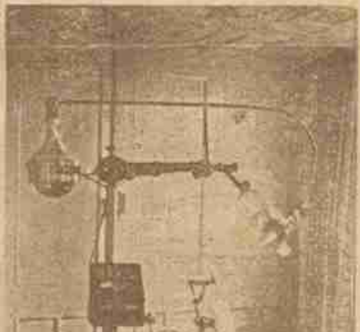
南京益仁巷新馬路慧臣街口

首都

本飯店地點適中・交通便利・房居寬敞・油漆一新・光線格外充足・空氣愈覺流通・佈置一切・改良完善・侍役周到・招待殷勤・新式銅鐵床・應用器具・特聘名庖・精治膳食・大廳禮堂・喜慶租用・燈綵齊全・房間大小・後有花園・布置更精緻・新張伊始・定價低廉・隨床被褥・不另取資・包月優待・如蒙惠顧・竭誠歡迎・

電話・城內一五七四號・

羅鑫泉牙醫局X光室



凡有牙患者欲求根本解決當先有準確診斷 請來受牙科X光檢查知病之所在而後施術決不致誤受痛苦並用新法拔牙無空痛流血之弊以及各種最新材料手術鑲補均可得心應手藥到病除 診所南京路大慶里東六一五二樓 電話一六二一零六

大利銀公司

信用昭著 辦事敏速 如蒙惠顧 竭誠歡迎

# 戒煙新藥

與衆不同　王道無毒

▲功效▼ 斷癮迅速　戒時舒服　費錢無多　後患永絕

◎清血健身水◎

▲價目▼ 大瓶兩元　中瓶一元　小瓶半元

◎經售處◎ 正威大藥房（永安公司西邊街）　方九霞銀樓（法界小東門口）　啟福興銀樓（虹口中虹橋塊）

◎總發行◎ 威豐公司　法界西門路輯五坊

□雪霽之夜□女畫家梁天真女士作□　（郎靜山攝　黃警頑贈）

## □贈襟亞　（宛若）

身世開商酒半溫．重提往事黯銷魂．憑他絕代屠龍手．入海滔滔昔辨論．

## □和原韻貽雲梅女士　（襟亞）

大地嚴寒此室溫．萍蹤暫合亦銷魂．座中誰是林和靖．除卻梅花未足論．

## □陳宛若未任中央編輯　（龕庶）

愚前期記蘇女記者陳宛若女士任中央書店編輯事．頃遇襟亞．始知猶未成議．因錄示陳女士贈詩及和作．（時宛乃乾君亦在座．聞言和詩則謂其時尚有遇料．初．襟亞與諸友小飲新利查．招燕春四娘．祕不使夫人知．未幾．甚君則高陪其夫人至．四娘固赫然坐襟亞身後也．襟亞四娘及夫人．一時皆大窘．及聞高拈「大地嚴寒此室溫句」．陳君即援筆續成曰．「窗前燕語最銷魂．當筵難避尹邢面．波底滔滔昔辨論．」可謂雅謔矣．）襟亞深愛其才．辛以它故．迄終不就．聞般右箴君欲介女士於市國術館．吳鐵鄭振鐸司令亦擬聘女士為祕書．及聞女士有不能應聘之苦衷．乃作罷論．是吾人所當為女士扼腕者也．女士今已還蘇．在滬日．贈愚畫蘭．其一茲刊吾報．有題曰「王者之香．臭味相投」．惜製版不慎．字供漫漶矣．

□陳宛若女士畫蘭□

□雪岸（油繪）□女畫家梁天真女士作□　（郎靜山攝　黃警頑贈）

## □董修甲卸任武漢市公用局　（紫芹）

留美市政專家董修甲（鼎三）氏．當前歲武漢市市政委員會設立之初．曾被任為該會祕書長一席．在任以來．政績卓著．旋以討桂事平．李白等退出武漢．前市長潘宜之段罷職遁．及新市長劉文島接任事．素器董氏才識超拔．乃委董為工務局長．蓋此時武漢方改為特別市．凡百建設．正待舉辦．故該席非具有市政學識宏富者莫屬．董在任甫半載．武陽夏三鎮已漸漸趨於振興蓬勃氣象．未始非董氏之功．聞該局轄員自科長以下雖有一百六十餘人．然事無所細．董必躬自過目．其處事尚詳可知．自去秋調長公用局後．範圍已較前縮小一半．有屬行政祇有公共汽車管理一項．上月市府當局會議．為節省經費計．特將該公用局裁撤．董氏則調任為市府參議．乃董氏意惟倦勤．市長劉以其學品兼優．諸一切正倚畀．顧詢不願任其遽離云．

## □京滬鐵路總段長之雙料損失　（摩鑒）

京滬鐵路．曩在洋員專制時代．凡路員稍有過失．苟能向洋總管處疏通．皆可冰消瓦解．今則路權漸次收回．路務力求整頓．故職員中之奉公守法者．日見升遷．反之則訓斥立至．其嚴重者．則遽罷免之．京滬鐵路前任總段長張然生．驕奢車處主任姚伯良等人．平日聲名藉甚．弗能以廉潔自矢．蓋若站長稽查則渺乎其小者矣．總段長職權．可以管轄全路．職是之故．凡職員中之欲求升遷者．苟能於．序致敬．即可得調美缺．以是奔走於張姚兩氏之門者．絡繹不絕．張在鐵路資格甚老．頗得車務總管章燕之歡．不幸去年章燕解職．張氏冰山既倒．頓感寂寞．月前與姚伯良等均以某事免職．聞張在路服務數十年．積有資老金萬餘元．照例．自行引退者．得發還．否則作沒收論．倘張於免職前三數日上辭呈．尚可得萬餘金．今霹靂一聲．猝不及備．可謂雙料損失．然亦足為一般貪客者戒矣．

□北平名女伶趙少雲□趙伶為北平坤伶老生中之傑出者．近常與章遏雲新豔秋合演．有壓倒孫少奎．不時以串請求．與伶姊少雲．將來南行．必可一新耳目焉．（振振）

## □西子湖上之女子溜冰　（紅梨）

□自由車冰上比快

今年雨雪頗多．各地俱告奇冷．西子湖畔．朔風撲面．游人不免裹足．即向不結冰之湖面．今亦結至四五寸許．雪後叫闌景色．一白無際．至為奇觀．日前記者于事赴杭．亦偷閒至湖畔作半小時之勾留．叫目青年學子上作特別之溜冰．且有女士數人．乘自由車往來于湖冰之上．旋轉自如．進退如意．觀者拍掌稱絕．按此為謂日下最時髦之運動．而自由車溜冰．則又為時髦運動中之又時髦者．因樂而為記如上．

## □記畫家梁天真女士　（黃警頑）

□近影見封面

梁女士．粵之香山人．前年卒業於美專及新華藝大．其作品散見於海上藝術協展及全國○展等．識者稱其為藝術界領有希望之人才．半居寡言笑．賦性沉默．其作風亦雍容嫻雅．各地畫展．咸徵女士出品．因不急急炫異．決定從名師深造．近復進暨大法學院研究政治經濟．課後常赴郊外寫生．

「小報」上九十午．京．男女青．騷現象下．相界上華．又續成影現象．滬四與閱．麻將敵．（金）

□青島漢文正報社編輯李祺春君與陳上錦上陳曉南女士
陳姊妹為島德中牛島照樂輝之公、李高　兩牛青
氏妹青文女學青牛旬詠君女子為君足　善自島寄

藝術照相

光藝照相館

南京路跑馬廳對面

南京最漂亮的照相

中華照相館

南京奇望街

大畫家徐悲鴻先生未赴歐洲留學前之影

## 介紹一位青年畫家徐悲鴻(上)

（警頑）

余性好友、尤愛道義之交、相敍共話、別饒深趣、遇人之患難、更所樂助　涉世廿稔、所遇各方男女青年不下三萬餘人、而最能了解余之心志者、徐子悲鴻其一也、徐子幼承家學、弱冠喪父、棄家走四方、顚落拓無知音者、然仍艱苦力學、且多交當代名流、如子民·任公·瘦公·樊山·增湘·希濤·蘭芳·豔秋·佛陀·嘉庚·孟圭·寅恪·李璜·白華·振鐸·楚青·來臣·震之·一亭·道藩·抱一·序倫·伯蕃·嶽笙·翟光·諸先生、尤特契之、一千九百十六年在倉聖大學北京大學任畫學導師、翌年多、由教育部派赴歐洲留學美術、初入法京徐梁藝院、Academie Julian、旋考入國立高等美術學校、每試輒前列、爲大歷史畫家弗拉孟Flameng先生所激賞、復受知於當代最大畫家達仰先生Dagnan Bouveret深蒙稱許、三年來、疊以其所作陳列於法國美術展覽會、報章多稱譽之、嘗游德與其最大畫家康普先生Kampf交最厚、故行篋中所藏、康畫特夥、一如君在法時、達仰之所爲、君性酷嗜美術、羅致甚力　有時常忍飢終日、決不肯放棄購置名畫之機會、嘗自謂與奉天孫佩蒼君爲中國收藏西方美術品最富之人　其在柏林寫眞會社、巴黎百降公司購世界名畫、印製極精、每片甚有費一千五百金馬克者　篤學如此、宜乎其成功中國美術界中之一偉大人物也、時報記者王一之君云、君自謂略具知人之見、亦有自知之明、從不敢以大美術家自居、且深知世界名人傑作、均從工力而來、常臨畫院觀摩、奮起直追之念　勉自爲之、等量齊觀、亦非難事、欲求美術之發達、祇有建築美術館之一法、今春自歐東歸、遂從事於籌建美術館之運動、殆如古聖所云、「己欲立而立人、己欲達而達人」者歟、

## 上畫五虎將

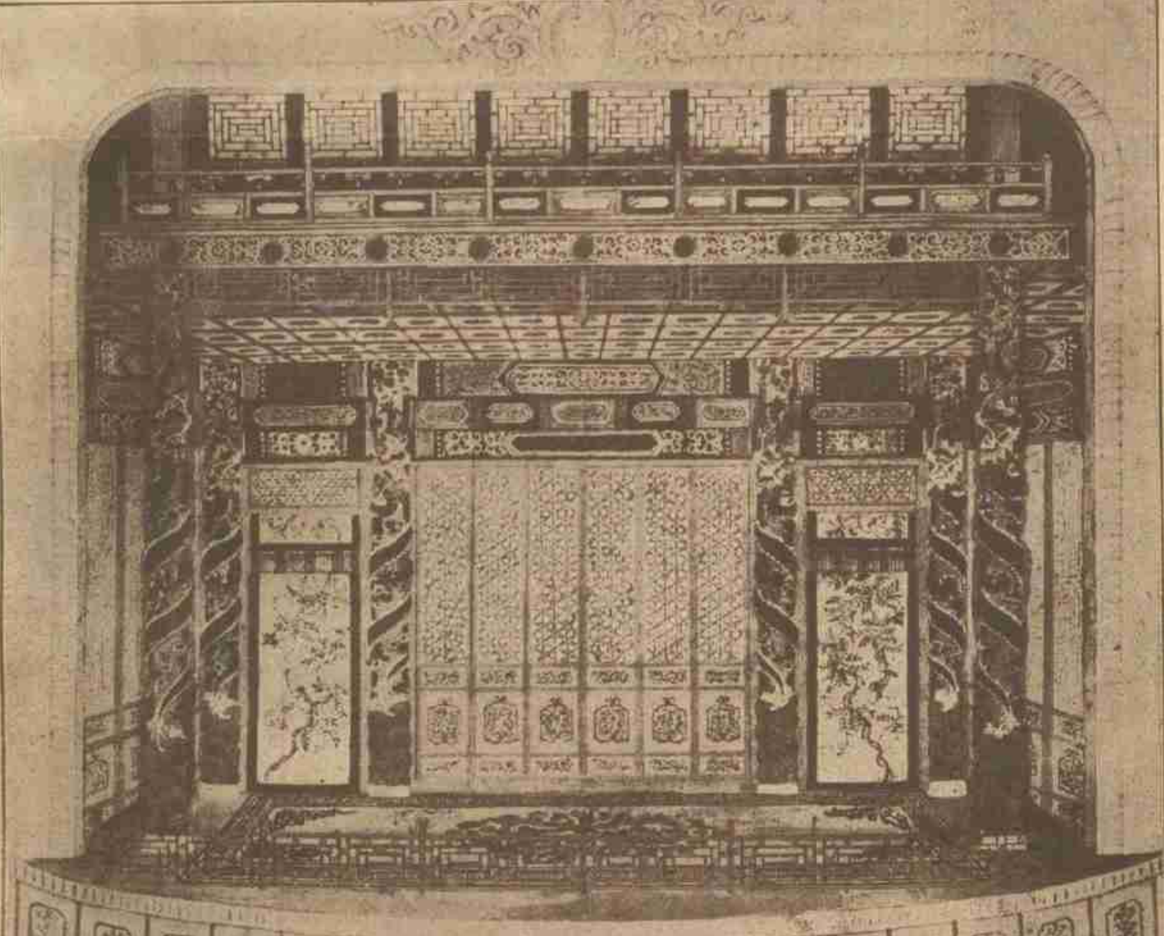
（丹翁）

上期上畫五虎將。配置眞妙不叫醬。我爲炯炯進一級。劉備位在五虎上。關聖帝君是空我。千年成佛有希望。張飛自然是丹翁。黃忠讓與會予。肸馬趙依舊是黃兪白。盛白甲好白相。各各威武而漂亮。

愛國女校運動健將關柳珠女士（徐增祺攝贈）

## 梅蘭芳行將在美奏演之舞台

（大陸報贈）



畹華已放洋赴美矣、不日卽將在美洲支加哥紐約各處表演、其所用之舞台仍爲中國之京劇舞臺、以保持中國京劇之精神、其建築構造、悉由著名工程師設計打樣建造、所費計萬餘金、此舞臺如佈景式、能配能裝、能卸能拆、演畢卽拆除之、再演則重裝之、攜帶運輸、亦極便利、右圖爲大陸報王庭魁先生所贈、卽其全景也、(鎮)

## 記者會與大王

（下利）

上期福爾摩斯報所載記者會邀梅演劇感言一文、對於梅蘭芳及記者會均有相當針砭、所論甚是、惟言今年重伸前請一節、則事實並非如此、按記者會籌款發展會務、此議發動在去歲記者會改選之後、因記者會會員甚多、而會址則限於經濟、暫借　椽　殊嫌局促、故有籌款之議、當時分向劇與運動兩方面進行、時適梅在滬、故向一言、不料梅竟冷淡、記者會卽留之、惟於運動比賽方面、已稍有成績、近梅來滬、記者會因改選在卽、擬俟改選後、再另定籌款方法、不向戲劇方面着想、近聞有人向記者會建議、以上次林寶華邱飛海來滬、關於記者會籌款、亦未有結果、邱林有大王之稱、梅亦稱大王、結果稍有成績者、迥不在大王、而在普通之球員　然而各報於邱林梅消息、及連篇累牘似以能爲中國造成一大王爲榮者、抑亦可以悟矣、其實以藝術言、普偏之進步、固較一二大王之特出爲可貴也、

維太命麥精魚肝油

凡本元耗傷・形容黃瘦、衰老多病・發育不良・神經衰弱・氣血兩虧・脾胃不和・操勞過度・

宜服此純淨之一種

凡痰滯不化・劇咳紛嗆・夜嗽難眠・痰壅氣急・老年哮喘・肺炎內熱・痰紅咯血・咳久成癆・

宜服含幾怪之一種

（純淨）每瓶一元二角半（含幾怪）每瓶一元五角

上海四馬路中西大藥房發行

好運道香烟

上海華運煙草公司出品


## □婦女協會請禁男子娶妾　（慶雲）

□已上呈立法院

男子納妾、爲中國固有之惡習、當此男女平等潮浪高入雲之際、此種習俗、自在打倒之列、上海婦女協會爲提高女權計、日前特開一緊急會議、討論一嚴厲禁止之法、中有林女士者、發言最多、且主張亦最激烈、其言詞中、有凡男子正式結婚後、而再娶妾者、當由當地警署拘去懲辦、并謂中國女子、屢受男子壓迫、皆由於不自覺、今我輩既明瞭、本身地位與男子同、自不能再受男子之蹂躪云云、於是此提案全體通過、并立推代表持呈文至首都國民政府立法院、請願保障女權、已於即日首途、想當得最後之勝利也、又聞該會已上呈中央黨部、設法救濟一般被壓迫之女性、如侍婢童養媳等、黨部不久當有表示、惟該會創辦伊始、經濟甚爲竭蹶、日前曾向特別市黨部要求每月津貼大洋二百元、頗聞黨部以該會爲女界唯一之團體、且熱心社會事業已允設法量力扶助云、

## □天上人間（一五〇）　（張恨水）

第四回　掩面怕重來人間地獄　掉頭驚乍去紙上風波

平白地熬了一宿未睡、自己真個有點發呆了、這才將枕着的枕頭、從新疊了一疊、把蓋的毯子牽了一牽、閉着眼、摒去思想來睡、這一睡却睡了一個够、耳旁聽得有女子的聲音、站在身邊、只管叫着周先生、周秀峯揉着眼睛看時、只見玉子的妹妹竹子、靠住椅子腿站定、笑咬着右手食指的手指甲、周秀峯突然坐起來道、咦、你怎麼樣也來了、


印刷界報館書局注意

借鏡物美當日取件

精製　照相銅版　照相鋅版　三色銅版　電鍍銀版　黃銅招牌　幻燈影片

華美照相製版分公司

總公司梅白格路泰安里電話三四〇三二

分公司望平街一六四號電話六二九九六



## 請讀名家小說筆記

| | |
|---|---|
| □包大笑作 | |
| 非小說 | 一元 |
| 黑海銀燈 | 八角 |
| 慧琴小傳 | 一元 |
| 降蜮痛語 | 二角 |
| 未來世界 | 四角 |
| 犧牲 | 四角 |
| 情波記 | 二角 |
| □李涵秋作 | |
| 涵秋筆記 | 二冊一元二角 |
| 琵琶怨 | 二角 |
| 雌蝶影 | 四角 |
| 雙花記 | 二角 |
| 雙鵑血 | 五角 |
| 瑤瑟夫人 | 三角 |
| □畢倚虹作 | |
| 黑暗上海 | 三元 |
| □陳冷血作 | |
| 俠客談 | 四角 |
| □張秋蟲作 | |
| 銀海新潮 | 四角 |
| □龐獨笑作 | |
| 紅脂識小錄 | 六角 |
| □張丹斧作 | |
| 拆白黨 | 三角 |
| □葉楚傖作 | |
| 新小說 | 八角 |
| □沈泊塵作 | |
| 百美圖 | 一元二角 |
| □張春帆作 | |
| 九尾龜十二冊 | 七元八角 |

上海畫報館發行



閩縣林實馨己巳增例

鬻農賣藝原多事誤我做名走舊京饑日不呼柴米貴不增潤格作例生

文例一百六十元至二百元　畫例花卉方尺三元　篆三元・字同之　山水方尺六元　箋六元　扇題詩跋者倍之　篆刻每字二元

外埠匯款須行掛號詳格函索住北京東城大佛寺內

名畫家林實馨先生篆刻文曰林華之印實馨長壽



亞林防疫臭藥水

天時日暖、凡糞廁之旁、如垃圾桶之內、痰盂之中、都爲病菌產生之所、用亞林防疫水、則可殺菌除臭・

上海四馬路五洲大藥房發行

中法藥房總經理

▲大號二元　▲小號一元二角半

▶艾羅補腦汁◀

艾羅醫生特效良藥之一

奏效神速・毫無流弊